



# Ambicions

dossier

Marta Sitjà

+34 661 410 691 · [contacto@martasitja.com](mailto:contacto@martasitja.com)

[www.martasitja.com](http://www.martasitja.com)



## Sinopsis

Una mujer violinista viene para ofrecer su concierto. Para ella «el tamaño sí que importa»: cada vez quiere más, tocar más, llegar a lo máximo. Su necesidad de subir a lo más alto y darle al público lo mejor desembocará en un éxtasis del que quizá no se podrá bajar.

**La ambición es el deseo ardiente de poseer riquezas, fama, poder u honores.**

**¿Hasta dónde estamos dispuestos a llegar?**

*Ambicions* es un espectáculo de calle con música en directo, rebotante de poesía y humor.

## Ficha artística

**Idea original:** Marta Sitjà

**En escena:** Marta Sitjà

**Colaboración en la interpretación:** Javi Parra

**Ayudantes de dirección:** Javi Parra y Martina Cabanas

**Colaboraciones especiales:** Leandre Ribera, Pablo Ibarluzea, Nerea Cordero y Jimena Cavalletti

**Producción musical:** SAM

**Idea escenográfica:** Leandre Ribera y Marta Sitjà

**Escenografía y atrezzo:** Cristian Malo

**Vestuario:** Laura León

**Diseño gráfico:** Gráfica Liebre

**Fotografías:** Nerea Coll

**Vídeo:** Juan Vicent





## Marta Sitjà

Estudia teatro gestual con Mar Navarro (discípula de Lecoq). Asimismo, recibe clases de teatro y danza de Jordi Cortés, Jerman Jáuregui (Wim Vandekeybus), Thomé Araujo, Ana Buitrago y Cristina Quijera. En el mundo del clown, desarrolla su formación con Sergi Estebanell, Jango Edwards, Johnny Melville, Antón Valent, Michel Dallaire y Christophe Thellier. En cuanto a su faceta musical, realiza estudios de solfeo, armonía, canto coral, violín y clarinete.

En 2007, funda junto a Iván Monje la compañía Jiribilla, con la que produce el espectáculo *Florituras*. Como directora teatral, trabaja en *Agitación Senil* (Vagalume Teatro) y en *Cayuco* (Vaivén Circo). En el terreno musical e interpretativo, participa en numerosos espectáculos, entre los que destacan: *Plácidos Domingos* (Rolabola); *A todo trapo* y *Petit Cabaret* (Lavi e Bel), nominado a los Premios Max 2007 en la categoría de mejor espectáculo infantil; *El hombre invisible* (La Banda teatro-clown); *Farsantes* (Animasur); *The Fools Militia*, con Jango Edwards; y *Clan Babel* (Atticus-tilt et Cortocircuitos).

Actualmente, forma parte del dúo de payasas Las Polis y de la compañía Las XL, con las que realiza actuaciones por España y Francia, a la vez que actúa en la gira mundial de *Adopted*, la nueva producción de Fadunito & S.E.

[www.martasitja.com](http://www.martasitja.com)

Con la coproducción de:



Colaboran:



EL  
APEA-  
DERO



**L'ESTRUCH**  
FÀBRICA DE CREACIÓ DE LES ARTS EN VIU